

UNA RACCOLTA DI TESTI SCRITTI DAI RAGAZZI/E

Anni 1993/2006

Premessa e introduzione

Manicomics Teatro, dal 1993 al 2006 ha raccolto tutti i testi scritti nei laboratori teatrali della scuola e/o con gruppi di bambini e adolescenti.

Un periodo fertile, per il teatro nella scuola. Un periodo in cui il teatro è potuto entrare nelle scuole con una proposta di formazione attiva.

Con facilità e spesso con risorse messe a disposizione dalle scuole stesse o dai privati. Anni, quelli, in cui il Teatro Educazione (allora si chiamava Teatro della Scuola) ha potuto fiorire e arricchirsi di metodologie e di strumenti di sperimentazione sia nell'ambito della pedagogia che della ricerca teatrale.

La seguente raccolta di testi è stata prodotta in laboratori all'interno della scuole e in particolar modo di Piacenza e provincia, dove la compagnia Manicomics opera.

Sono testi scritti da elementari, medie e superiori attraverso la metodologia della "partecipazione" che Manicomics Teatro applica nella attività che definisce come Teatro Educazione e Teatro Sociale.

Da quest'anno è *on-line* l'indice dei suddetti testi.

Un patrimonio creativo e storico che crediamo sia giusto divulgare agli interessati.

Ci fa piacere pensare che possano avere un duplice scopo:

1. rendere nota una esperienza estremamente significativa quale è stata quella di Manicomics Teatro, in questo settore, nel periodo descritto. Esperienza significativa dal punto di vista pedagogico e metodologico;
2. favorire la disseminazione e la cultura del teatro nella scuola che, come sempre, troverà il modo di risorgere dalle proprie ceneri.

Nel caso foste interessati a tale "documentazione drammaturgica" vi preghiamo di far riferimento ai responsabili sotto descritti.

Rolando Tarquini
Manicomics Teatro

Rolando Tarquini: +39 333 9343615 rtarquini@manicomics.com
Allegra Spernanzoni: +39 333 1741885 asperanzoni@manicomics.com

Drammaturgie di Teatro della Scuola 1993/1996
Produzione: Manicomics Teatro

Titolo	Scuola	Anno	Operatore	Note
Volare da soli	Liceo Artistico Statale Cassinari di Piacenza	1992/1993	Rolando Tarquini	Progetto Giovani 1993 sul tema del disagio giovanile
Passato Presente Futuro	Liceo Artistico Statale Cassinari di Piacenza	1993/1994	Rolando Tarquini	Progetto Giovani 1994 sul tema del disagio giovanile
Alice in WWWonderland	Istituto Magistrale Colombini di Piacenza	1993/1994	Rolando Tarquini e Mauro Mozzani	Tratto dal testo "Alice nel paese delle meraviglie" di Lewis Carrol nella traduzione italiana di Aldo Busi
Andar per viaggi	Istituto Magistrale Colombini di Piacenza	1995/1996	Rolando Tarquini e Mauro Mozzani	Un laboratorio teatrale sul tema del viaggio tra spunti letterari e immagini
Andar per viaggi	Istituto Magistrale Colombini di Piacenza	1997	Rolando Tarquini	rielaborazione drammaturgica per la Rassegna Nazionale di Teatro di Serra San Quirico
La mandragola	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	1995/1996	Rolando Tarquini	Libero riadattamento dal testo "La mandragola" di Niccolò Machiavelli
Mura sensibili	Istituto Magistrale Colombini di Piacenza	1996/1997	Mauro Mozzani e Rolando Tarquini	Un laboratorio teatrale sul tema degli spazi nelle città
Una storia non scritta	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	1996/1997	Rolando Tarquini	Tratto dagli scritti di Italo Calvino e dai fumetti di Dylan Dog
Fanfalucche News	Centri Educativi Eureka	1997/1998	Rolando Tarquini	Progetto di socializzazione. Tematica: i media televisivi
Radioamore	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	1997/1998	Rolando Tarquini	Una trasmissione radiofonica su palco, sul tema dell'amore
Il paese con tutte le cose	Scuola Elementare Don Minzoni di Piacenza	1998/1999	Rolando Tarquini	Sulla tematica dei 5 elementi: aria, acqua, terra, fuoco
L'orco della parola	Scuola Elementare S. Eufemia di Piacenza	1998/1999	Rolando Tarquini	Tematica: i numeri
Plauting	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	1998/1999	Rolando Tarquini	Studio sulla commedia plautina
Traslocando	Liceo Artistico Statale Cassinari di Piacenza	1998/1999	Rolando Tarquini	Il trasloco come metafora di cambiamento
Castelli di Rabbia	Istituto Tecnico Industriale di Casalpusterlengo (MI)	1999/2000		Liberamente tratto da "Castelli di Rabbia" di A. Baricco
Cenerentola	Scuola Media di Calendasco (PC)	1999/2000		
Chi siamo, come eravamo	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	1999/2000	Rolando Tarquini	Meditazioni di fine secoli
I colori della pelle	Scuola Materna di Soresina	1999/2000	Paolo Pisi	Laboratorio interculturale
In una notte di temporale	Scuola Elementare S. Eufemia di Piacenza	1999/2000	Rolando Tarquini	Tematica: l'amicizia

Lo spettro nel buio	Laboratorio "Saranno famosi" - Eureka	1999/2000	Rolando Tarquini	Tratto dal fumetto "dylasn Dog" n° 68
Mozart	Scuola di Pontenure	2005/2006		
	Scuola di Trevozzo	2005/2006	Paolo Pisi ²	
C'è chi scende e c'è chi sale (e chi rimane fermo in ascebsnre)	Istituto Magistrale Colombini di Piacenza	2004/2005	Mauro Mozzani	
	Scuola Media Calvini	2004/2005		Viaggio reale e metaforico dei ragazzi/e attraverso le situazioni ed i comportamenti che non sopportano e odiano
Il grande teatro dei piccoli	Comune di Piacenza	2004/2005	Allegra Spernanzoni, Rolando Tarquini, Mauro Mozzani, Paolo Pisi.	Messa in sena per il Bicentenario del TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA. Lo spettacolo è stato creato con Bambini e bambini delle scuole elementari e medie.
Il mescolastorie	Scuola Elementare giordani	2004/2005	Rolando Tarquini e Allegra Spernanzoni	Una storia fatta di tante storie famose
Il Viaggio	Scuola Media di Calendasco	2004/2005	Rolando Tarquini	Il viaggio come metafora della crescita
La crociata dei ragazzi	Liceo Classico Statale Gioia di Piacenza (dipartimenti di tedesco, musica) Conservatorio Nicolini., Scuola Media Faustini Frank	2004/2005	Allegra Spernanzoni	Liberamente tratto da Bertold Brecht
Notte di temporale	Scuola Elementare di San Lazzaro (PC)	2004/2005	Rolando Tarquini	Tratto da "Una notte di temporale" di Kimura Y.
Pel di carota	Scuola Media Dante Alighieri di Piacenza	2004/2005	Rolando Tarquini	Tratto dal libro "Pel di carota"
Viaggiatori alla ricerca di ...	Scuola di Gragnano	2004/2005	Paolo Pisi	Il viaggio come metafora della crescita
	Scuola Media di Pontenure	2004/2005	Paolo Pisi	Le differenze culturali
Una corda di stoffa rossa	Liceo Classico Statale Gioia di Piacenza	2004/2005	Allegra Spernanzoni, Mauro Mozzani	
Disco Inferno	Scuola Media di Calendasco (PC)	2003/2004	Rolando Tarquini	Tratto liberamente da "Inferno" di Dante Alighieri
E la felicità dov'è?	Liceo Classico Statale Gioia di Piacenza	2003/2004	Allegra Spernanzoni	
Chi ha paura delle streghe?	Scuola Media Italo Calvino di Piacenza	2003/2004	Allegra Spernanzoni	Sulla tematica della paura
Stage	Scuola Media di Bettola	2003/2004	Allegra Spernanzoni e Rolando Tarquini	Sulla tematica del disagio giovanile
UN treno per due mondi	Scuola media di Carpaneto	2003/2004	Paolo Pisi	
Uomini sull'orlo di una crisi di nervi	Istituto Magistrale Colombini	2003/2004	Mauro Mozzani	Tratto da Lisistarta

Volare tra le stelle	Liceo Classico Statale Gioia	2003/2004	Rolando Tarquini	Sulla tematica dell'europa come nazione
La città della felicità	Scuola Elementare 2 Giugno	2002/2003		
	Scuola Elementare Vittorino da Feltre	2002/2003	Paolo Pisi	Sulla tematica delle diversità
Pinocchio	Scuola Materna di Alseno	2002/2003	Paolo Pisi	Dal testo "Pinocchio"
	Scuola Materna di Annicco	2002/2003	Paolo Pisi	Sul tema dell'ecologia
Angeli	Scuola materna di Pianello Val Tidone	2002/2003	Paolo Pisi	
I ragazzi di via Farnesiana	Scuola Media Anna Frank di Piacenza	2002/2003	Rolando Tarquini	Sul tema dell'identità
68-001	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	2001/2002	Rolando Tarquini	Sul tema dell'identità
Cosa è l'infinito?	Scuola Elementare S. Eufemia	2001/2002	Rolando Tarquini	Liberamente tratto dal testo "Il bambino che sognava l'infinito" di J. Giono
Giallo e ribellione	Scuola Media di Calendasco (PC)	2001/2002	Rolando Tarquini	Sul tema del disagio giovanile
Gli scemi del villaggio globale	Scuola Media di Piverone (TO)	2001/2002	Rolando Tarquini	Sul tema dei mezzi di comunicazione
I viaggiatori invisibili	Liceo Artistico Statale Cassinari di Piacenza	2001/2002	Rolando Tarquini	Tratto da "Le città invisibili" di I. Calvino
Il tempo della memoria	Liceo Scientifico Statale L. Respighi di Piacenza	2001/2002	Rolando Tarquini	Dagli scritti di Cesare Pavese
Non aprirlo, Pandora!	Scuola Media Calvino di Piacenza	2001/2002	Rolando Tarquini	Dal mito di Pandora
Una scuola come tutte	Scuola Media di Calendasco (PC)	2001/2002	Rolando Tarquini	Sul disagio e sull'identità
Viaggio al centro di una spugna	Scuola Elementare S. Eufemia di Piacenza	2001/2002	ROLANDO TARQUINI	Tratto dal libretto "Viaggio al centro di una spugna" di Hans Fraxler